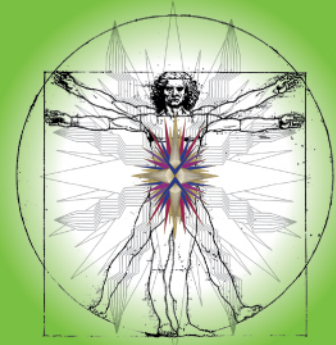


In Balans met Geometrie

HET WERKEN MET SYMBOLEN

Deel 1: Joke de Bruin - tekst en symbolen

Deel 2: Mr. Karin Blok-Olsen - tekst



Deel 1

KOSMISCHE SYMBOLEN

Joke de Bruin

Is "kosmisch" kunstenaar. Zij fungeert als kanaal voor een



hogere macht om abstracte voorstellingen, weergegeven in indrukwekkende geometrische symbolen, te ontvangen. Deze symbolen, ook wel bekend als "Heilige Geometrie" worden in vele vormen en kleuren al vanaf jonge leeftijd door Joke uit de losse hand getekend zonder gebruik van enig hulpmiddel, zoals een passer of liniaal. Meer dan 2.000 unieke geometrische symbolen zijn via haar hand verschenen en hebben een plaats gekregen in een praktijk of bij mensen thuis.

De Kosmische Symbolen roepen een herinnering of herkenning op als zij contact maken met ons menselijk systeem. Zij openen kanalen en brengen ons naar de pure verbinding die diep in ieder mens ligt opgeslagen. Elk symbool bevat unieke informatie, in de vorm van een eigen code of energie, die d.m.v. trillingen overgebracht wordt, waardoor frequentieverhogingen en veranderingen tot stand

gebracht worden.

Draden van energie, die een taal brengen met een diepgang in ons menselijk systeem. Emoties, herkenning en bewustwording zijn als vanzelfsprekend wanneer men zich openstelt naar deze kosmische taal die je steeds weer in contact brengt met die innerlijke vrijheid...



Cellen

Kosmische symbolen

Een kosmisch symbool is een geometrische abstracte vorm opgebouwd uit lijnen die verbinding maken met elkaar. Door je te verbinden met een kosmisch symbool ontstaat er een connectie tussen beide waardoor een diepgaande werking kan plaatsvinden tijdens die contactlegging. Er wordt een signaal afgegeven naar

bewustzijnslagen waardoor een intuïtieve beleving ontstaat.

Het lijnenspel welke het symbool vorm geeft laat niet alleen de verbindingen zien maar ook verdiepingen waardoor je het gevoel krijgt door de lagen heen te gaan. Zo zul je merken wanneer je focust op een bepaald deel in het symbool, dat je dat deel naar je toe kunt halen waardoor andere delen in het symbool naar de achtergrond verplaatsen. Zo werkt dat ook wanneer je focust op een bepaalde kleur waardoor de overige kleuren zich naar de achtergrond verplaatsen. Je laveert als het ware door het symbool heen waardoor je het gevoel krijgt te laveren in jezelf. Als je deze vorm van beweging laat ontstaan dan is het zelfs mogelijk om het symbool los van het papier te ervaren. Je kunt door het symbool heen en er zelfs achter komen. Het symbool kan door zijn hoeveelheid verbindingen en lagen waarnemingen oproepen wat vele malen verder reikt dan het blote oog waar kan nemen. Je spreekt dan van een transcendeis waarin je wordt meegenomen om dieper contact te leggen met jezelf.

Geometrische Codes "Het Fysieke Lichaam"

Het in balans komen met lichaam en geest is een proces waarin lichaam en geest elkaar opnieuw ontmoeten. De pure bron waar uit wij voortgekomen zijn doet opnieuw haar intrede en zoekt haar weg. Iedereen is uniek en ervaart uniek. Kent een eigen patroon en heeft ook een eigen weg te gaan. Kosmische symbolen dienen als een handleiding om deze als herkenbare factor mee te dragen, op zoek naar die unieke identiteit. Het lijnenspel van de geometrische vorm die het symbool omvat, laat zien en voelen dat een uitwisseling plaatsvindt. Iets in jou is op zoek naar de kleine constructies die via de vorm van het symbool worden aangereikt. Alsof iets wat verloren was, teruggevonden wordt. Naarmate het contact dieper met de vorm wordt gelegd wordt ook de verbinding intenser met het zelf gelegd. Het is een uitwisseling die plaatsvindt op frequentieniveau van een hogere trilling. De verhoogde trilling waarin je wordt opgenomen laat je laveren tussen de bewustzijnslagen en schept ruimte waardoor je in staat bent om dichterbij je eigen bron te komen. De kracht van geometrie werkt duidelijk als een weerspiegeling op de kracht in ons zelf. De kosmische symbolen bieden inzicht in een dergelijk proces van transformatie en zijn bekend onder een groot aantal therapeuten dat al vele jaren met de kosmische symbolen werken tijdens het geven van een behandeling of therapie. Elke therapeut werkt daarbij vanuit zijn of haar eigen discipline. Dat kan zijn Quantum touch, Kinesiologie, Cranio Sacraal therapie en diverse andere vormen van therapie waar

symbolen een belangrijk doel dienen in een behandelwijze.

Contact maken met geometrie

De vele vormen en kleuren die de symbolen laten zien zullen je op verschillende manieren aanspreken of aanraken. Dit kan per moment verschillen. Zo zal het ene symbool juist op dat moment je aandacht vragen terwijl een ander moment een totaal ander symbool je aandacht trekt. Dit is inherent aan het moment van jouw unieke zijn. Wanneer een bepaald symbool je aanspreekt of juist helemaal niet en toch je aandacht vraagt doet eigenlijk niet zo ter zake: het gaat om de uitwisseling die plaatsvindt. Het kan zijn dat je aangetrokken wordt door een specifieke vorm of een bepaalde kleurstelling die in de vorm verwerkt is en het niet mooi vindt maar toch is daar die aantrekkingskracht. De vorm of de kleuren kunnen dan zo tegenstrijdig zijn met wie jij bent maar toch vraagt het je aandacht. In dat geval kan het contact met een dergelijk symbool heel belangrijk zijn om juist die confrontatie aan te gaan die het vraagt. Het gaat hier om een uitwisseling van tijdelijke aard en is dan puur bedoeld om door een moeilijkheidsgrens heen te gaan. Een blokkade bijvoorbeeld waar een dergelijke vorm van geometrie een eye opener kan zijn. Je spreekt dan over een verwerkingsproces waar juist dat symbool bij nodig is om je inzicht en toegang te geven tot het verwerken van een emotionele gebeurtenis. Niet zelden ben je je bewust van wat er verwerkt wordt omdat vele blokkades opgebouwd zijn en ontstaan zijn in een verleden dat ver achter je ligt. Dit kan zelfs uit vele levens terug al zijn ontstaan. Toch is dit in je onbewuste aanwezig en is

opgeslagen in je cellen, geprogrammeerd in je DNA. Telkens zal er een dergelijke situatie ontstaan waar je mee geconfronteerd wordt totdat inzicht wordt verkregen waardoor verwerking kan plaatsvinden zodat de band ermee kan worden doorbroken. De levenslessen waarvan er telkens één wordt afgerond. Andere symbolen die geen confronterend verleden omhoog halen waarmee verwerkingsprocessen gemoeid zijn kun je omschrijven als een handreiking aan minuscule erfdelen. Iets ontvangen wat je hebt verloren. Na de schepping waarin wij uit totaalheid werden geboren, voorzien van alle elementen en draagkrachten om onze kern te voelen en er verbonden mee te zijn, werden wij opgesplitst in twee delen en gestuurd om zowel man als vrouw te ervaren waardoor een zoektocht naar die totaalheid werd geboren. Niet voor niets dragen we het gevoel met ons mee incompleet te zijn. De vele levens die achter ons liggen hebben hun sporen nagelaten en verdiend en dit brengt ons steeds dichterbij onze oerkracht die we geleidelijk aan opeisen. Het bewustzijn wordt sterker waardoor het geloof in ons zelf en in wie wij zijn wordt gevoed. We groeien steeds dichterbij de kern van het bestaan waardoor we weten dat we tot veel meer in staat zijn.

Transformatie

Het transformatieproces waarin steeds meer mensen verkeren, is duidelijk haar weg aan het creëren. Ons fysieke lichaam kan daar sterk op reageren door seintjes te geven van onbekende aard. Ook het voelen wordt intenser en zal steeds meer openbaren naar een verder

bereik. Niet alleen in ons zelf, maar ook buiten onszelf. Zintuiglijke waarnemingen ontwakken waardoor zien en horen in een andere perspectief komt te staan. Al onze krachten zullen worden aangesproken en versterken. Het bewustzijn groeit en zal zodanig verruimen dat er steeds meer inzicht wordt verkregen in wie ze daadwerkelijk zijn, waar onze kracht ligt, en waar wij zelf toe in staat zijn...

Omdat alles uit geometrie is opgebouwd is het niet zo verwonderlijk dat we bepaalde vormen van geometrie herkennen. Misschien ben je niet in staat om bewust de vorm te herleiden of te ervaren waar de aantrekkingskracht toe dient maar onbewust weet je dat daar die herkenning is zodat je voelt dat het bij je past. Iedereen is uniek. Heeft een eigen blauwdruk en kent een eigen weg. Daarom zal er nooit een gebruiksaanwijzing kunnen zijn om bepaalde vormen van geometrie aan te reiken naar de juiste persoon. Het is de ziel die reageert...

Meer informatie over Kosmische Symbolen www.cosmicsymbols.com

Deel 2

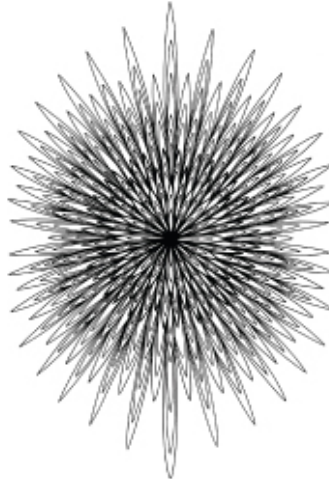
HET WERKEN MET SYMBOLEN

De symboolkaarten zijn op vele manieren te gebruiken. Ik ben door Joke uitgenodigd om iets te vertellen over de manier, waarop ik ze in mijn Praktijk voor Kinesiologie al jaren gebruik.

Alles is Energie!

Alle objecten – vormen – zijn opgebouwd uit energievelden.

Wanneer twee energievelden in elkaars nabijheid komen, dan beïnvloeden ze elkaar. Aan de hand van de functie, die iets moet vervullen in het groter geheel, ontstaat dan een nieuwe vorm.



Conceptie



Conceptie

Joke de Bruin is al jaren zélf één grote brok energie, waarbij door inspiratie en communicatie van haar energie met één of meer energievelden, bepaalde vormen ontstaan - **Symbolen** -, die zij op onnavolgbare wijze tekent en die in deze tijd een steeds belangrijkere functie gaan vervullen. Zo zijn nu de symbolen voor "**De Nieuwe Mens**" ontstaan, die in hun stralende vorm haast voor zichzelf spreken. Elk symbool zal bij ieder mens weer een ander

aspect raken en kan dienen tot inzicht, bewustwording en heling. Het is de kunst van de Kinesioloog om de goede vragen te stellen, opdat het lichaam zijn onbewuste informatie prijsgeeft en je de stress/trauma's kunt balanceren. Alle antwoorden zitten in je lichaam, want het lichaam heeft een celgeheugen en alles wat je meemaakt zit nog ergens in je cellen opgeborgen. Soms hebben mensen dingen diep weggeborgen en dien je, net als bij het graven naar een schatkist, de lagen erboven te balanceren (als het ware weg te scheppen) voordat je bij de eigenlijke oorzaak komt. Vaak hebben mensen trauma's verdrongen en zeggen "nergens meer last van te hebben" maar blijkt het lichaam nog volop belast met stress, die zich als ziekte uit in het lichaam, want stress zoekt altijd een ontlading, en zoekt dus vroeg of laat altijd een uitweg.

Belangrijk is om uit te zoeken: waar is dit ooit begonnen? Waar ligt de bodem van je onbalans? Dit kan al zijn ontstaan in vroegere generaties, zowel aan vaders- als moederskant of van beide kanten. Onbewuste angsten en overtuigingen die misschien al generaties lang in de familie zitten, zoals: "ik ben niet goed genoeg", "ik voel me niet veilig", "ik sta er alleen voor", "ik voel me onzeker", etc. kunnen een rol spelen. Het kan ook zijn dat je in de baarmoeder angsten, onzekerheden, emoties en andere onbalansen van je moeder hebt overgenomen, je zit immers in haar buik en vormt met haar één energiesysteem. Deze onbalansen breng je dan al mee bij je geboorte en dit kan je "blauwdruk" van je leven al totaal beïnvloeden en vormen. Of er zijn gebeurtenissen in je

huidige leven die je gevormd, misvormd of omgevormd hebben maar waar je niet meer bij kan komen. Het gaat hierbij dus om **onbewuste** lagen. Er is een veelheid van correcties mogelijk om balans aan te brengen en één belangrijke ervan is: een correctie met gebruikmaking van symbolen.

Al sinds eeuwen gebruiken mensen symbolen. Op de mummie die gevonden is in een gletsjer in het Ötztal in Oostenrijk, de zogenaamde "Ötzi" die al meer dan 5000 jaar oud is, heeft men al genezende symbolen ontdekt die op zijn lichaam waren aangebracht. Ook vond men tattoo-symbolen voor genezing op mummies uit de Nekropolis-stad van Chiribaya Alta in Peru (1000-1250 v.Chr.)

Symbolen zijn meestal niet door mensen bedacht, eigenlijk is alles in de natuur een symbool. Elk symbool heeft een eigen trilling (**ofwel frequentie(s)**). Alles is trilling, elk molecuul is trilling. Ook aardstralen, elektrosmog, levensmiddelen, littekens etc. etc. hebben allen een eigen trilling. De hele dag heeft ons systeem te maken met allerlei trillingen en daar reageert ons organisme op. Dit kan op een harmonische manier of een disharmonische manier. Disharmonische trillingen kunnen ons ziek maken. Door middel van o.a. symbolen kun je dit weer in balans brengen. Een symbool zendt als het ware één of meer frequenties uit, die met jouw systeem resoneren. Zelf ben je als mens ook één groot frequentieveld en door met de therapeut één veld te vormen, verbindt je als het ware twee computers met elkaar. De therapeut kan nu via spiertesten voor jou uitzoeken wat het symbool is, dat als frequentie bij

jou ontbreekt en waar je door herkenning van deze frequentie, je bewust wordt van je onbalans. Het symbool heeft door zijn vorm en kleur direct een invloed op jou en als iets bewust wordt en heren erkend, dan kan het zelfgenezend vermogen van het lichaam starten met je lichaam weer in balans te brengen.

In mijn praktijk werk ik veel met Joke's symbolen. Symbolen hebben een veelheid aan toepassingen. Behalve het gebruik ervan om onbalansen te corrigeren of een veelheid van sessies te verkorten (test uit welk symbool nodig is), laat ik het – indien van toepassing - onder bedden leggen waar wateraders lopen, ophangen in ruimtes waar elektromagnetische stress is; ik laat symbolen bij je dragen ter ondersteuning van de sessie, of maak gebruik van de **stickers** van de symbolen van Joke (bij haar te koop) waar je nog een aantal dagen naar moet kijken om de balans te ondersteunen. Ik laat het plakken op mobiele telefoons en dect-apparaten en op waterflessen, zodat het water de symboolinformatie opneemt en laat dit water drinken en soms breng ik symbolen aan op het lichaam ter ondersteuning van een bepaald proces (dit alles uiteraard pas nadat ik heb uitgetest of het gewenst en nodig is). Je kunt ook uittesten welk symbool de situatie symboliseert wanneer iemand voor zijn "verhaal" eigenlijk geen woorden meer heeft, of zijn verhaal al té vaak heeft moeten vertellen. Dit symbool zet je dan in het systeem en zo start je een sessie. Ook kun je de cliënt zelf een symboolkaart laten trekken en dit gebruiken als start/ingang voor je sessie (kijk waar de kaart voor staat en welke emoties

hierbij (kunnen) horen en praat hierover met je cliënt).

Joke tekent zowel **Zwart/wit als Kleur-symbolen** en het is in mijn praktijk gebleken, dat deze beide nodig zijn om balans te kunnen aanbrengen. Zwart-wit symbolen komen vaak uit de testen als er sprake is van situaties van "leven/overleven", diepe trauma's, oerangsten, depressies, "keus/geen keus", geen "kleur" meer zien in je leven, apathisch zijn, geen zin meer in dingen hebben etc.

Het kan ook zo zijn dat je één of meer symbolen, op verschillende momenten in de sessie, als representatie van de onbalans of als correctie dient te gebruiken. Verder zul/kun je in iedere energetische laag of lichaam van de mens (o.a. bewust, onbewust, fysiek, etherisch, emotioneel, mentaal en astraal lichaam) weer andere symbolen nodig hebben.

[Samengevat kun je stellen dat symbolen een grote rol kunnen spelen in het hele proces naar herkenning, bewustwording en heling en dat deze krachtige symbolen van Joke de Bruin een prachtige aanvulling zijn in de alternatieve praktijk.](#)

Voor meer informatie www.praktijkvoorkinesiologie.com

Mr. Karin Blok-Olsen

